

Curriculum Vitae di Sara Tilli

ESPERIENZA LAVORATIVA

15/01/2016 Presente

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di Impiego

Principali mansioni e responsabilità

PSICOTERAPEUTA, FORMATORE E SUPERVISORE

ANTAS Onlus

Associazione Nazionale Terapie Alternative e Solidali (clownterapia, onoterapia e pet-therapy)

Largo Giuseppe Rovani, 7 – Roma (00137)

Associazione ONLUS

Psicoterapeuta

- Partecipazione al Comitato Scientifico dell'Associazione.
- Supervisione e Team Building rivolti ai team degli operatori pet-therapy e dei coordinatori degli operatori di clown-terapia dell'associazione.
- Docenza in materie psicologiche nei corsi di formazione per operatori specializzati in IAA.
- Consulenza psicologica di sostegno alla genitorialità per le famiglie afferenti all'associazione

7/11/2010 Presente

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di Impiego

Principali mansioni e responsabilità

DOCENTE e PSICOTERAPEUTA

Scuola di Formazione in Musicoterapia "Oltre"

Via dei Marsi, 73 – 00185, Roma

Scuola di formazione professionale dell'Associazione ONLUS

Formatore e Psicoterapeuta degli allievi iscritti alla scuola

- Docenza in:

- Psicologia dello Sviluppo
- Psicopatologia 1
- Laboratorio di Espressione Corporea e Stili di Attaccamento (I e II)
- Psicoterapeuta convenzionato per le terapie degli allievi

9/1/2011 Presente

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

PSICOLOGA E PSICOTERAPEUTA

Studio di Psicoterapia e Musicoterapia, V.lo di Villa Berta, 22 – Roma (00181)

Per i gruppi c/o Via dei Marsi, 73 – 00185.

Studio privato

Psicoterapeuta libero professionista

Psicoterapia ad Indirizzo Umanistico-Esistenzialista

Approccio Gestaltico Pluralistico Integrato per l'individuo, la coppia e il gruppo.

05/10/2007 Presente

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

RESPONSABILE del SERVIZIO DI MUSICOTERAPIA

Assohandicap O.N.L.U.S.

Via Pietro Nenni, 16, 00047, Marino (RM)

Centro di riabilitazione, ex art. 26

Musicoterapista Psicologo

- Responsabile dell'attività di musicoterapia per adulti, adolescenti e bambini con disabilità afferenti al Centro Diurno e all'Ambulatorio dell'associazione.
- Responsabile dell'attività terapeutica mediante tecniche espressive e artiterapie, valutazioni e relazioni di percorso con particolare attenzione all'aspetto psicomotorio della riabilitazione, definizione degli obiettivi terapeutici all'interno del progetto di riabilitazione condiviso con l'équipe. Partecipazione alle riunioni di équipe.

29/09-12/10

2019

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

FORMATORE IN MASTER DI COUNSELING

ASPIC PER SCUOLA

Via A. Macigni Strozzi n. 42a - 00145 Roma

Scuola di Specializzazione Quadriennale in Psicoterapia riconosciuta dal MIUR

Docenza in 1) Master Esperienziale in Counseling Professionale per l'Età Evolutiva e 2) Master in

Interventi Clinici in Età Evolutiva e nelle relazioni familiari (per psicologi)

Principali mansioni
e responsabilità

Insegnamento di tecniche di intervento pluralistico integrato con tecniche espressive di arte terapia
Tecniche espressive delle artiterapie, con particolare attenzione all'integrazione tra musica, danza e arte.

25/05/2019

Nome e indirizzo del
datore di lavoro

Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego

Principali mansioni
e responsabilità

FORMATORE DI SPECIALIZZANDI IN PSICOTERAPIA

ASPIC _ Istituto per la formazione di psicoterapeuti

Via Vittore Carpaccio, 32 - 00145 Roma

Scuola di Specializzazione Quadriennale in Psicoterapia riconosciuta dal MIUR

Docenza

Insegnamento di tecniche di intervento psicoterapeutico integrate

Teorie e pratica della metodologia musicoterapica

Teoria e pratica delle tecniche espressive nell'ambito delle artiterapie

13/10/2015 16/06/2016

Nome e indirizzo del
datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

Principali mansioni
e responsabilità

PSICOTERAPEUTA in BREAST UNIT

Domina - Donne operate alla mammella in associazione

Via Ambaradam 8 – 00184, Roma

Associazione Onlus, c/o l'Azienda Ospedaliera San Giovanni Addolorata, Roma.

Ambito Oncologico (Breast Unit)

Psicoterapeuta, Somministratore test psicologici

- Responsabile psicoterapeuta all'interno della *Breast Unit* c/o Azienda Ospedaliera San Giovanni Addolorata, Roma. Medico Resp. Dr.ssa Adriana Antonaci.
- Somministrazione e codifica di test psicologici (BDI-II e STAI) finalizzati a monitorare e relazionare gli effetti post-trattamento dell'intervento proposto.
- In qualità di psicologa responsabile del progetto: co-conduzione degli incontri di musicoterapia integrata proposti.

15/01/2014 30/12/2014

Nome e indirizzo del
datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

Principali mansioni
e responsabilità

RESPONSABILE DELL'ATTIVITA' DI MUSICOTERAPIA

Assohandicap O.N.L.U.S. – RSA “IL TETTO”

Via Pietro Nenni, 16 Marino (RM)

RSA

Psicologo, Musicoterapista

Responsabile dell'attività psicoterapeutica proposta ad adulti con disabilità neuro-motorie e disturbi psichiatrici afferenti al RSA “Il Tetto” dell'associazione Assohandicap.

Attività psicoterapeutica mediante tecniche espressive e artiterapie, valutazioni e relazioni di percorso, definizione degli obiettivi terapeutici e partecipazione alle riunioni di équipe.

15/02/2014 30/01/2015

Nome e indirizzo del
datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

Principali mansioni
e responsabilità

RESPONSABILE DELL'ATTIVITA' DI MUSICOTERAPIA

Associazione ONLUS La Tartaruga

Via Costagrande, 38 - Monteporzio Catone (RM).

Associazione Onlus

Psicologo, Musicoterapista

- Colloqui di inserimento con le famiglie di bambini di disabilità evolutive
- Responsabile degli interventi psicologici con tecniche espressive (musicoterapia integrata)

15/02/2014 30/01/2015

Nome e indirizzo del
datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

Principali mansioni
e responsabilità

PSICOLOGA DI COMUNITÀ

Associazione ONLUS La Tartaruga

Via Costagrande, 38 - Monteporzio Catone (RM).

Associazione Onlus

Psicologa

- Team Building e addestramento al lavoro di gruppo
- Interventi di psicologia di comunità
- Creazione gruppo di auto-aiuto per le famiglie afferenti all'associazione

FORMATORE IN MASTER ESPERIENZIALE IN GESTALT COUNSELING

ASPIC - Scuola Superiore Europea di Counseling Professionale

Viale Leonardo da Vinci, 309 - 00145 Roma

Scuola di Counseling Professionale

		<p>Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità</p> <ul style="list-style-type: none"> Docenza (72 ore) Lezione frontale relativa all'utilizzo di mezzi espressivi all'interno della relazione di counseling Proposta di momenti esperienziali di sperimentazione delle conoscenze acquisite
01/02/2011	28/02/2013	<p>PSICOLOGA IN ATTIVITÀ DI RICERCA SCIENTIFICA <i>Rhythm and music to rehabilitate reading disorders (remus)_ grant fondazione mariani_r-11-85</i> Fondazione Mariani in collaborazione con l'Istituto di Riabilitazione Neuropsichiatrica Villaggio Eugenio Litta (Grottaferrata) e l'Ospedale Pediatrico Burlo (Trieste). Fondazione per l'Assistenza, Formazione, Ricerca e Cooperazione Internazionale.</p>
		<p>Tipo di azienda o settore Tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità</p> <ul style="list-style-type: none"> Psicologa Partecipazione alle attività di ricerca e progettazione. Responsabile dell'attività testologica (compiti di competenza fonologica, segmentazione, psico-acustici, musicali di tapping, riproduzione ritmica, percezione musicale). Preparazione del convegno di presentazione dei risultati preliminari: "Musica e Neuropsicologia cognitiva dello sviluppo", 1-2 febbraio 2013 – Trieste (Teatro Miela).
7/11/2010	31/12/2013	<p>RESPONSABILE SEGRETERIA DIDATTICA Scuola di Formazione in Musicoterapia "Oltre" Via dei Marsi, 73 –Roma Scuola di formazione professionale Psicologa</p> <ul style="list-style-type: none"> Coordinamento delle attività di segreteria didattica Mantenimento delle relazioni con docenti e allievi Gestione delle problematiche relative agli aspetti didattici della formazione
7/11/2010	30/11/2012	<p>RESPONSABILE AMBULATORIO DI MUSICOTERAPIA Cooperativa "Oltre" Via dei Marsi, 73 – 00185, Roma Cooperativa ONLUS Psicologa Responsabile dell'Ambulatorio di musicoterapia</p> <ul style="list-style-type: none"> Colloqui di inserimento Responsabile delle attività di musicoterapia (individuale e di gruppo).
15/9/2007	2/8/2012	<p>RESPONSABILE DEL SERVIZIO DI MUSICOTERAPIA Villaggio Eugenio Litta Via Anagnina Nuova 13, Grottaferrata (RM) Istituto di Riabilitazione Neuropsichiatrica per l'Infanzia e l'Adolescenza accreditato presso la regione Lazio con decreto U00309 del 04/07/2013 Psicologa Responsabile del servizio di musicoterapia</p> <ul style="list-style-type: none"> Responsabile dell'attività terapeutica mediante tecniche espressive (musicoterapia e artiterapie), valutazioni e relazioni di percorso con particolare attenzione all'aspetto psicomotorio della riabilitazione, definizione degli obiettivi terapeutici all'interno del progetto di riabilitazione condiviso con l'équipe. Partecipazione alle riunioni di équipe. Tutoraggio tirocinanti della Scuola di Formazione in Musicoterapia "Oltre", via dei Marsi 73 Roma, convenzionata con la struttura.
1/9/2008	31/12/2008	<p>RESPONSABILE DEL SERVIZIO DI MUSICOTERAPIA Casalidò Via Frescobaldi, 22 - Roma Associazione O.N.L.U.S. - II Municipio Musicoterapista Responsabile del laboratorio di musicoterapia di gruppo con finalità ludico-ricreative per disabili adulti.</p>
1/1/2005	31/12/2007	<p>OPERATRICE SOCIALE Società Oltre Onlus Via dei Marsi, 73 - Roma Cooperativa Onlus Operatrice</p> <ul style="list-style-type: none"> Operatrice in soggiorni estivi per adulti con disabilità motoria.

- e responsabilità
- Operatrice in Progetto annuale di Laboratorio di Piscina per minori con disabilità dello sviluppo (III Municipio – Roma).
 - Operatrice e co-terapista nel progetto annuale del Laboratorio di Musicoterapia in Acqua per minori con disabilità dello sviluppo (III Municipio – Roma).
 - Operatrice in Centro Estivo presso la Scuola Primaria “Aurelio Saffi” (Via dei Sardi, 37; III Municipio - Roma).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

TITOLI DI STUDIO

03/5/2019 21/6/2019

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita

CORSO DI ALTA FORMAZIONE IN PSICO-ONCOLOGIA

Associazione Activa Mentis. Direzione: Prof. Arrigo Pedon,

Sede della didattica _ “Sapienza” Università di Roma. Sezione di Medicina Legale.

Psico-Oncologia: materia dell’area medico-clinica, psicosomatica, psicodinamica, intervento psicologico e psicoterapico, pratica esperienziale.

Competenze di intervento psicologico nell’area oncologica e delle malattie organiche gravi.

Attestato di frequenza di 60 ore di formazione teorico-pratica **_ 50 crediti ECM riconosciuti**

31/1/2009 10/6/2014

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio

SPECIALIZZAZIONE IN PSICOTERAPIA INDIVIDUALE E DI GRUPPO

Ad indirizzo fenomenologico esistenziale della psicologia umanistica

A.S.P.I.C. - Istituto per la formazione di psicoterapeuti, riconosciuto dal MIUR

- 1) Psicoterapia ad approccio umanistico esistenzialista integrato.
- 2) Psicologia Clinica e di Comunità;
- 3) Integrazione teorica-metodologica pluralistica (psicoterapia centrata sulla persona, psicoterapia della Gestalt, contributi dall’approccio psicodinamico e cognitivo (CCRT - Attaccamento e Narrazione costruttivista), Ecologico-Sistemico, A.T., P.N.L., a Mediazione Corporea e Bioenergetica).

TIROCINIO (400 ore complessive) svolto presso:

- SERT di Frascati, Asl Roma H

- 200 ore di attività di: osservazione e svolgimento colloqui con utenti afferenti al servizio, somministrazione e la siglatura dei test (MMPI) nella fase di accoglienza di nuovi accessi, discussione in équipe con la psicologa responsabile delle prese in carico degli assistiti, svolgimento colloqui di restituzione siglatura dei test, partecipazione a convegno promosso dalla Asl.

- CONSULTORIO GIOVANI di Genzano, Asl Roma H

- 200 ore di attività di: incontri con gli insegnanti, spazio ascolto per docenti, incontri con i genitori, incontri con i ragazzi delle terze classi su tematiche quali: la presentazione del Consultorio Giovani e dei servizi presenti sul territorio; affettività e sessualità in età adolescenziale e consapevolezza dei propri vissuti legati al cambiamento puberale; la prevenzione delle gravidanze indesiderate e delle malattie trasmesse sessualmente; dinamiche relazionali all’interno delle classi; presentazione dello spazio d’ascolto; incontri supplementari con le classi che ne hanno fatto richiesta; attivazione e gestione dello sportello d’ascolto a scuola per le consulenze individuali e in piccolo gruppo su richiesta degli studenti.

Qualifica conseguita

Psicoterapeuta di Indirizzo Fenomenologico Integrato della Psicologia Umanistica

27/11/2008 30/04/2009

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio.

15/3/2008 15/9/2008

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio.

04/3/2004 15/3/2007

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita

15/1/2004 7/6/2007

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita

3/10/2001 4/3/2004

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio.

Qualifica conseguita

1/10/2002 1/3/2003

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie/abilità professionali oggetto

ESAME di STATO per l'ABILITAZIONE alla PROFESSIONE di PSICOLOGO

II Sessione 11/2008

Università di Roma "Sapienza", Facoltà di Psicologia 1

Prima e seconda prova scritta sulla disciplina psicologica tutta

Terza prova pratica

Quarta prova orale

PERFEZIONAMENTO POST-LAUREA all'ESTERO, VINCITRICE DI BORSA

Università di Roma "La Sapienza" Dipartimento IV – Settore I

Affari Generali, Borse e Progetti

In collaborazione con l'Università di Cádiz UCA

Research Group: Music, Education & Therapy - Master in Music Therapy

- Supervisione clinica degli allievi del Master in Musicoterapia attivo presso la facoltà di Scienze dell'Educazione di Cádiz.
- Attività di ricerca nell'ambito della musicoterapia applicata.

CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA

IN DIAGNOSI E RIABILITAZIONE DEI DISTURBI COGNITIVI

(LS - CLASSE 58/S)

Università di Roma "Sapienza", Facoltà di Psicologia 1.

TIROCINIO pre-lauream (dal 01-09-2005 al 28-02-2006):

presso il Servizio di Musicoterapia dell'Ass. "Anni Verdi," via di Torrenova, 256, Roma.

350 ore in attività di: osservazione DGS, ritardo cognitivo medio-grave, sindrome di Down, valutazioni, elaborazione progetto di intervento e stesura delle relazioni, osservazione della terapia e collaborazione diretta in co-conduzione con il tutor, restituzione del lavoro terapeutico alle famiglie, partecipazione alle riunioni di équipe.

TESI di tipo sperimentale nell'ambito della Psicologia Cognitiva dal titolo: "Sonificazione interattiva per l'esplorazione di mappe geografiche: un contributo sperimentale".

Cattedra di Psicologia Cognitiva: Prof.ssa Marta Olivetti Belardinelli.

Dottoressa in Diagnosi e Riabilitazione dei Disturbi Cognitivi con la **votazione di 110 e lode/110**.

CORSO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE IN MUSICOTERAPIA

Scuola di Formazione in Musicoterapia Oltre

Via dei Marsi, 73 - Roma

Teoria e pratica secondo il modello di musicoterapia attiva di R. Omar Benenzon.

TIROCINIO pratico di 250 ore svolto presso:

1. Ambulatorio Autismo di "Anni Verdi", via di Torrenova 256, Roma.

2. Reparti residenziali del Villaggio Eugenio Litta, via Anagnina 13, Grottaferrata (Rm).

TESI su musicoterapia e autismo dal titolo: "Un processo terapeutico: il mio primo paziente".

Diploma di Musicoterapista, con la **votazione di 110/110**.

CORSO DI LAUREA TRIENNALE

IN SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE PER L'ANALISI DEI PROCESSI COGNITIVI NORMALI E PATOLOGICI.

Università di Roma "Sapienza", Facoltà di Psicologia 1.

Scienze e Tecniche Psicologiche per l'Analisi dei Processi Cognitivi Normali e Patologici.

TIROCINIO pre-lauream, 350 ore:

CNR - I.S.T.C. (Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione) per attività di ricerca nell'ambito della Psicologia della Musica: percezione musicale, emozioni con particolare riferimento all'invecchiamento.

TESI sperimentale, nell'ambito della psicologia della musica dal titolo:

"Relazione tra le caratteristiche timbriche dell'evento musicale e stati emozionali".

Cattedra di Psicologia Cognitiva: Prof.ssa Marta Olivetti Belardinelli.

Tecnico in analisi dei processi cognitivi normali e patologici con la **votazione di 102/110**.

PROGETTO ERASMUS, VINCITRICE DI BORSA

Università di Parigi Nanterre "Paris X"

Università di Roma "Sapienza", Facoltà di Psicologia 1.

Attività di ricerca e raccolta dati per l'elaborato finale di laurea triennale.

Cattedra di Psicologia della Musica: Prof. Michel Imberty.

dello studio

15/9/1995	15/6/2001	QUINQUENNIO DI SCUOLA MEDIA SUPERIORE
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Liceo Classico "G. Perrotta", via Asia 1, Termoli (CB).
Qualifica conseguita		Diploma di maturità classica con votazione di 82/100.

ALTRE ESPERIENZE DI STUDIO E FORMAZIONE

31/1/2009	10/6/2014	SUPERVISIONE CASI CLINICI
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		A.S.P.I.C. - Scuola quadriennale di specializzazione in psicologia clinica e di comunità e psicoterapia umanistica integrata.
Principali materie/abilità professionali oggetto di studio.		Supervisione clinica di gruppo (1 incontro al mese).
15/9/2010	15/3/2010	CORSO "STOP SMOKING"
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		A.S.P.I.C. - Scuola quadriennale di specializzazione in psicologia clinica e di comunità e psicoterapia umanistica integrata.
Principali materie o abilità professionali in oggetto		Acquisizione metodologia clinica impiegata nelle dipendenze da nicotina.
Qualifica conseguita		Attestato di frequenza
2009		CORSO PER ASSISTENTE EDUCATIVO CULTURALE (A.E.C.)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Società Oltre Onlus, Via dei Marsi 73, Roma.
Principali materie o abilità professionali in oggetto		Programma integrato per lo sviluppo delle competenze nelle imprese cooperative del Lazio.
Qualifica conseguita		Assistente Educativo Culturale (AEC).
8/6/2007	9/6/2007	IV LIVELLO DI MUSICOTERAPIA DIDATTICA
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Scuola di Formazione in Musicoterapia "Oltre" (Via dei Marsi –Roma)
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Conduttore: Prof. Rolando Omar Benenzon.
Qualifica conseguita		15 ore di formazione e approfondimento professionale in musicoterapia
		Attestato di frequenza

RELATRICE IN CONVEgni

17 Novembre 2018	Convegno di Musicoterapia <i>MUSIC MOVES ME</i>
Sala Conferenze	SUONO DONNA: intervento di musicoterapia integrata in ambito oncologico.
Città dell'Altra Economia ROMA	
14-15 Novembre 2015	Convegno di Musicoterapia:
Sala conferenze "Case Famiglie Villa Glori" Caritas Diocesana di Roma	"Altri vent'anni assieme...in crescendo" Organizzato da S.C.R.L. Oltre ONLUS
Via Venezuela, 27 – Roma.	Partecipazione all'intervento: " <i>Musicoterapia con donne affette da tumore al seno presso San Giovanni Addolorato di Roma</i> " con le responsabili del progetto "Suono Donna" della Dr. Antonaci e Prof.ssa Silvia Riccio finanziato dall'Associazione Onlus DOMINA.
26-27 Ottobre 2012	Convegno: "Musicoterapia: arte della relazione" <i>Trattamento di musicoterapia: un'integrazione metodologica.</i>
Vicenza, Palazzo Bonin Longare	
Corso Palladio, 13.	
26-27 Ottobre 2012	Convegno: "La Musicoterapia in Italia e in Europa" <i>Trattamento di musicoterapia in gruppo con pazienti in età evolutiva affetti da grave ritardo.</i>
L'Aquila, Conservatorio di Musica <i>Alfredo Casella</i>	
06 Maggio 2010	Convegno dal titolo: "Camminiamo da sole verso..."
Roma, Viale Pilsudski, 124	Intervento divulgativo e generico sulla Musicoterapia. <i>Alfor Pontina - Associazione Lazio Formazione; Servizi per il Territorio – Roma.</i>

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI E WORKSHOP

01 giugno 2013 Ass. Il Trillo, Poppi.	Giornata di Supervisione Clinica in Musicoterapia. Conduttore: Prof. Wolfgang Fasser.
24 febbraio 2013 Scuola di Formazione in Musicoterapia "Oltre", Roma	Workshop: "Laboratorio di musicoterapia recettiva". Conduttore: Prof.ssa Barbara Zanchi.
02 febbraio 2013 Trieste, teatro Miela	Workshop e Convegno: "Musica e Neuropsicologia cognitiva dello sviluppo". I.R.C.C.S. Burlo Garofolo, Trieste (13 crediti ECM).
26-27 gennaio 2013 Scuola di Formazione in Musicoterapia "Oltre", Roma	Workshop: "Laboratorio sulla vocalità in musicoterapia". Conduttore: Prof.ssa Antonella Grusovin.
Gennaio- Dicembre 2012 A.S.P.I.C., Roma	Training Intensivo di Psicoterapia Didattica in gruppo. Video-didattica della clinica applicata. Conduttore: Prof. Edoardo Giusti.
22-24 settembre 2011 Hotel Ergife, Roma.	I° Congresso Internazionale Società Italiana Psicoterapia (SIPSIC): "La psicoterapia in evoluzione. Nuove idee a confronto".
02 Aprile 2011 Scuola di Musicoterapia "Oltre", Roma	Workshop: "La Musicoterapia: teoria e applicazione con pazienti psichiatrici". Conduttore: Prof. Jos De Backer.
01 Aprile 2011 Parco della Musica, Roma	Convegno: "La Musicoterapia: identità di una professione. Formazione, Clinica e Ricerca".
10 e 11 Luglio 2010 Ass. A.S.P.I.C. per la Scuola, Roma	Seminario Intensivo: "Interventi specifici per attaccamenti compatibili. Lo sviluppo della complementarietà nelle interazioni operatore/clinico – cliente" Conduttore e Direzione Didattica: Dott.ssa Enrichetta Spalletta
16 Maggio 2010 Scuola di Formazione in Musicoterapia "Oltre", Roma	Giornata nazionale di Supervisione Clinica in Musicoterapia Conduttore: Prof. Dottor Rolando O. Benenzon. Presentazione e discussione di un caso.
23 Aprile 2010 Scuderie Aldobrandini - Frascati (Rm)	Convegno: "Liberiamo il futuro. L'intervento precoce negli esordi psicotici" Azienda USL Roma H – Unità Operativa "Sviluppo e Formazione"; Albano Laziale (Roma)
22 Aprile 2010 Facoltà di Scienze della Formazione - Roma Tre	Convegno: "Silenzi e parole nelle relazioni". In collaborazione con la Scuola Superiore di Analisi Transazionale.
18 e 25 Marzo 2010 "Come un albero" O.N.L.U.S.	Seminario: "Silenzio, pratica clinica e linguaggi della diversità" Conduttore: Dott.ssa Gilda Di Nardo.
Dal 17 al 19 Luglio 2009 A.S.P.I.C., Gallese (Vt)	Training Residenziale in Body Mind Counselling/Therapy: "I Biocopioni Caratteriali". Conduttori: Dott.ssa Claudia Montanari e dal Dott. Carmine Piroli.
12 Giugno 2008 Scuola di Formazione in Musicoterapia "Oltre", Roma	Giornata nazionale di Supervisione Clinica in Musicoterapia Conduttore: Prof. Dottor Rolando O. Benenzon. Presentazione e discussione di un caso.
26 Gennaio 2008 Scuola di Formazione in Musicoterapia "Oltre", Roma	Giornata nazionale di Supervisione Clinica in Musicoterapia Conduttore: Prof. Dottor Rolando O. Benenzon. Presentazione e discussione di un caso.
04 Maggio 2008 C.N.R. - P.le Aldo Moro 7, Roma	Incontro-Dibattito "Le nuove opportunità per l'handicap" Amministrazione Provincia di Roma; Politiche dell'handicap.
13 Marzo 2006 Centro Congressi	Convegno: "Spazi e percorsi per l'infanzia – Legge 285/97" Via dei Frentani, 4 – Roma
2005 Scuola Musicoterapia "Glass Harmonica", Anni Verdi, Roma.	Seminario: "L'intervento musicoterapico secondo il modello Nordoff-Robbins". Conduttore: Dott.ssa Julie Sutton.
	Seminario e Laboratorio: "Musicoterapia, Nido e Scuola dell'Infanzia".

PUBBLICAZIONI

Flaugnacco E, Lopez L, Terribili C., Zoia S., Buda S., Tilli S., Monasta L., Montico M., Sila A., Ronfani L., Schön D. (2014). **Rhythm perception and production predict reading abilities in developmental dyslexia.** Frontiers of Human Neuroscience. June 2014 (<http://journal.frontiersin.org/article/10.3389/fnhum.2014.00392/full>).

Tilli S. **Suono Donna. Un'esperienza di integrazione tra tecniche e professionalità in ambito oncologico.** Casiglio L. – Diana R. (a cura di), "Music moves me". Atti del convegno di musicoterapia – 17 /11/2018, Roma, Ponte Sisto, pgg 28-43 (testo di prossima pubblicazione)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE

	INGLESE	SPAGNOLO	FRANCESE
• Capacità di lettura	OTTIMO	OTTIMO	OTTIMO
• Capacità di scrittura	BUONO	BUONO	OTTIMO
Capacità di espressione orale	BUONO	OTTIMO	OTTIMO

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in un ambiente multiculturale, occupando ruoli in cui le capacità comunicative risultino fondamentali ed in situazioni in cui è essenziale lavorare in équipe.

Attenzione al mantenimento di relazioni corrette a tutti i livelli (istituzioni ed enti, gerarchia interna, gestione del personale e nella relazione e modalità di comunicazione con utenti dei servizi in cui impiegata).

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Specifica formazione quadriennale nella psicologia di comunità, capacità nell'utilizzo di strategie d'intervento come l'analisi e lo sviluppo di comunità, l'analisi organizzativa multidimensionale, promozione gruppi di auto-aiuto e lavoro di gruppo, con un approccio che mira ad incrementare l'empowerment individuale e collettivo.

Coordinamento e Gestione di servizi alla Persona.

Progettazione di interventi in ambito psico-sociale .

Esperienze di volontariato nell'ambito dell'intervento psicologico in emergenza e calamità naturali.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conoscenze informatiche:

Ottima conoscenza di Windows Office, software di grafica digitale e Internet Explorer.

Ottima conoscenza di Apple Mac OSX e delle principali applicazioni del sistema.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Ottimi livelli di espressione artistica

Studio del Pianoforte della durata di 4 anni presso la Scuola "G. Rossini" di Termoli (CB).

Studio della Danza Classica e Contemporanea della durata di 15 anni presso la Scuola di Danza "Studio 3" di Termoli (CB).

Hobby: Musica, Danza, Cinema, Fotografia, Subacquea e Lettura.

PATENTE Patente B

Autorizzo il trattamento dei mie dati personali ai sensi del D.lgs 196 del 30 giugno 2003.

Si allega documento di identità in corso di validità.

Firma

Roma, 20/01/2020

